

Effet de l'encapsulation sous vide du papier par la méthode Archipress

Résumé

L'encapsulation sous vide est une méthode de conservation préventive simple permettant de préserver les documents des poussières, des contaminations biologiques et de certains accidents (manipulations, inondations'). La protection apportée par des papiers par la méthode Archipress a été évaluée après exposition aux polluants (SO₂ et NO₂) et après vieillissement accéléré. La protection apportée aux papiers encapsulés vis-à-vis des polluants est totale. Toutefois, lors du vieillissement accéléré (80°C, 65% HR), le papier encapsulé subit les mêmes réactions d'hydrolyse et une oxydation supérieure qu'un papier placé hors des pochettes. Les essais de vieillissement réalisés sur des ensembles de papiers (coton, papier acide, papier permanent, papier MicroChamber®) montrent qu'il n'est pas recommandable de placer dans les pochettes des papiers acides susceptibles de libérer des produits de dégradation qui accélèrent l'hydrolyse de la cellulose dans les documents encapsulés, sauf si on prend soin de placer en contact avec les papiers acides un papier de type permanent ou si on procède au préalable à leur désacidification. Grâce à ses capacités d'absorption, la présence d'un papier MicroChamber®, même s'il n'est pas placé au contact du papier acide atténue la dégradation au cours du vieillissement accéléré.

Rapport final

Titre du rapport final	Effet de l'encapsulation sous vide du papier par la méthode
Auteur(s)	Floréal DANIEL Alexandre DEMARQUE Françoise FLIEDER
Statut	interne
Support	papier
Publications	DANIEL (F), DEMARQUE (A), FLIEDER (F). Effet de l'encapsulation sous vide du papier par la méthode Archipress. In 12th ICOM-CC triennial meeting, Lyon, 29 August-3 September 1999. Preprints. Londres : James & James pour l'ICOM, p.495-501.

Organisme demandeur / Organisme réalisateur

Organisme demandeur	Centre de Recherches sur la Conservation des Documents Graphiques (CRCDG)
Organisme réalisateur	Centre de Recherches sur la Conservation des Documents Graphiques (CRCDG)
Resp. programme	Floréal Daniel