

Etude sur la conservation préventive des sceaux de cire : recherche fondamentale pour les archives nationales et pour le réseau territorial des archives, intéressant également d'autres secteurs patrimoniaux

Résumé

L'étude a pour objet de déterminer les facteurs de dégradation des sceaux de cire conservés aux Archives nationales (ce qui implique, au préalable, une analyse de la composition des cires et un bilan des conditions de conservation), et de proposer des solutions en vue d'une conservation plus satisfaisante (ce qui rendra nécessaire des comparaisons avec d'autres services français et étrangers).

Le projet doit se dérouler en 3 phases :

- phase 1 : établissement de la bibliographie, identification et recherche des partenaires, identification des composants (1 an) ;
- phase 2 : analyse des facteurs de dégradation (1 an) ;
- phase 3 : propositions de solutions (expérimentation et conditionnements) (2 ans).

Termes d'indexation

Domaine d'application	<ul style="list-style-type: none">• Analyse• Conservation préventive
Mot(s)-clé(s)	<ul style="list-style-type: none">• Archivage• Mécanismes de dégradation• Produit d'archivage• Stockage
Classe(s) d'objets	Arts graphiques
Objet(s)	Sceaux
Matériau(x)	Cires

Programmation recherche

Coût total	17220 (Phase 1) €
Subvention MRT - C.P.	12000 (Phase 1) €
Complément	5220 (frais d'organisation d'une rencontre internationale prévue dans le projet + achat de fournitures), sans compter le personnel €
Source du complément	Direction des archives de France
Durée	1 an (Phase 1). En tout, 4 ans.
Date de notification	2002

Rapport final

Titre du rapport final	Historique des techniques de protection des sceaux
Auteur(s)	Agnès Prévost (dir.)

Date de remise	2003 [Il s'agit d'un rapport intermédiaire (Phase 1)]
Statut	externe
Support	papier
Lieu de consultation	Centre historique des Archives nationalesAtelier de restauration et de moulage des sceaux
Adresse	60, rue des Francs-Bourgeois 75003 Paris
Contact	Agnès Prévost
Téléphone	01 40 27 62 86
Courriel	agnes.prevost@culture.gouv.fr

Organisme demandeur / Organisme réalisateur

Organisme demandeur	Direction des Archives de France / Département de l'innovation technologique et de la normalisation
Resp. programme	Françoise Banat-Berger
Organisme réalisateur	Centre historique des Archives nationales (Section ancienne)
Resp. programme	Bruno Galland