

Étude sur les méthodes de conservation des objets composites cuir-métal

Résumé

La conservation et la restauration des objets composites, notamment en cuir et en métal, posent des problèmes car les conditions de conservation de ces deux matériaux ne sont pas toujours compatibles. De plus le traitement de chacun d'eux fait appel à des spécialistes de domaines différents. Un récent problème de restauration d'une armure dont le fer a été fortement dégradé par un cuir de restauration a démontré l'influence néfaste de certains tannages et d'huiles de nourriture du cuir. Il est proposé de mieux connaître l'influence sur le fer de ces composés en déterminant le type de dégradation qu'ils provoquent.

Étude menée en collaboration avec le Laboratoire d'archéologie des métaux.

Termes d'indexation

Domaine d'application	Restauration
Mot(s)-clé(s)	<ul style="list-style-type: none">• Corrosion• Tannage• Huiles de nourriture• Soufre
Objet(s)	<ul style="list-style-type: none">• Armures• Boucliers
Matériau(x)	<ul style="list-style-type: none">• Cuir• Fer• Métal

Programmation recherche

Coût total	45582 €
Subvention MRT - C.P.	22791 €
Durée	1 an
Date de notification	2001

Rapport final

Titre du rapport final	Étude sur les méthodes de conservation des objets composites cuir/métal
Auteur(s)	Claire CHAHINE François MIRAMBET
Date de remise	2002
Statut	interne
Support	papier

Organisme demandeur / Organisme réalisateur

Organisme demandeur	Mission de la Recherche et de la Technologie
Organisme réalisateur	Centre de Recherches sur la Conservation des Documents Graphiques (CRCDG)
Resp. programme	Claire Chahine

Document généré par XToGen 2.0.1